# ATELIER CSS INITIATION TRAVAIL PERSONNEL SEMAINE 42

### **1. METTRE EN PRATIQUE LE CODAGE HEXADECIMAL DES COULEURS**

Dans le TP précédent vous avez expérimenté le codage des couleurs avec des mots-clefs. En application du tutoriel sur les couleurs, vous allez remplacer tous les mots-clefs utilisés dans les différents sélecteurs créés dans le TP précédent, par leurs équivalents en notation hexadécimale à l'aide du tableau **Couleurs.pdf**.

### 2. CRÉER DES SÉLECTEURS DE CLASS ET LES UTILISER

## RAPPEL

Comme dans les TP précédent, les propriétés ainsi que leurs valeurs sont ici, décrites en français.

N'oubliez pas que les navigateurs ne comprennent que l'anglais, ne tentez donc pas d'insérer ces propriétés tel-quel dans les feuilles de style, cela ne donnera rien. Cela fait partie de la règle du jeu pour vous de les traduire dans le langage du code à l'aide du tableau de la page 5, qui décrit une dizaine de ces propriétés.

En revanche les noms des sélecteurs peuvent être écrits dans n'importe quelle langue, en esquimau occidental comme en bas breton ou en catalan. J'ai nommé ici les sélecteurs en français. Vous pouvez substituer à mes propositions les noms que vous souhaitez, il faut simplement veiller à ce que les noms de sélecteurs que vous utilisez soit identiques, en particulier dans leur casse, dans le code CSS et dans le code HTML.

N'oubliez pas que les noms de sélecteurs ne doivent comporter ni accent, ni apostrophe, ni signe de ponctuation, ni espace.

Les sélecteurs de class sont régis par les mêmes subtilités que leur collègues d'id. Vous devez écrire leur **nom précédé d'un point,** dans le code css, mais le même nom doit être écrit **sans le point** dans l'attribut **class=**" " de l'élément html qui reçoit ses propriétés.

### . Nota dans la feuille de style dans le code html

Les sélecteurs de **class**, à la différence des sélecteurs d'**id** peuvent être utilisés plusieurs fois dans la même page et être attribués à plusieurs éléments différents auxquels ils confèrent les mêmes propriétés.

#### **21.** LES SÉLECTEURS DE CLASS PRÉVUS DANS LE **TP** PRÉCÉDENT

Dans le TPSemaine40, il était prévu de créer les deux sélecteurs de class **.Nota** et **.Rose**. Certains d'entre vous les ont créés dans la feuille de style, mais pas tous et il me semble que personne n'a utilisé ces sélecteurs. Donc pour ceux qui ne l'ont pas fait, créez les sélecteurs class **.Nota** et **.Rose**.

Bien entendu, les couleurs décrites ici par des mots-clefs devront être codées en notation hexadécimale.

Sélecteur	Propriétés	
. Nota	Marge intérieure : 8px Taille de police : 90% Arrière-plan : gris clair (lightgrey) Couleur de texte : bleu (blue) Pas de bordure	
.Rose	Marge intérieure : 8px Arrière-plan : rose (pink) Couleur de texte : rouge foncé (darkred) Pas de bordure	

Pour que les propriétés de ces sélecteurs de **class** s'appliquent, il faut bien entendu, que vous les attribuiez à des éléments. Donc choisissez par exemple différents éléments ou **<div>** dans les balises ouvrantes desquels vous placerez l'attribut **class**=" ... " auquel vous donnerez pour valeur le nom du sélecteur choisi. Voir l'exemple de **=" Nota "> de la page précédente.** 

#### **22.** CRÉATION DE NOUVEAUX SÉLECTEURS DE CLASS

Nous allons créer cinq nouveaux sélecteurs de **class** qui nous permettront de tester les valeurs de la propriété **border**.

Sélecteur	Propriétés	
.Double	Marges Intérieures : 6px Bordures : 6 px double verte Arrière-plan : vert pâle Couleur de texte : #c71485	
.CreuxGauche	Marges Intérieures : 6px Bordures : 6 px inset jaune Arrière-plan : #dfda9e	
.CreuxDroit	Marges Intérieures : 6px Bordures : 6 px outset rose pâle Arrière-plan : #ffc8d5 Couleur de texte : bleu	
.Relief	Marges Intérieures : 6px Bordures : 6 px ridge rose pâle	
.Rainure	Marges Intérieures : 6px Bordures : 6 px groove vertpâle	

Il vous reste maintenant à appliquer chacun de ces sélecteurs à plusieurs éléments de votre page, en respectant bien sûr, les règles de syntaxe précisées plus haut.

#### **23.S**TYLAGE DES ÉLÉMENTS COURANTS PAR DES SÉLECTEURS IMBRIQUÉS

Sélecteur	Propriétés	
#EnTete h2	Bordure basse : aucune	
#Pied h2	Bordure basse : aucune	
.Nota span	Taille de police : 110% Police : grasse	
#Pied h2 span	Marge Intérieure Gauche : 20px Taille de police : plus petite Graisse de police : normale Style de police : italique Pas mise en majuscules	
#Amerique p.Rose	Marges Intérieures : 6px Bordure : aucune Arrière-plan : rose Couleur de texte : rouge foncé	

Les trois premiers de ces sélecteurs figuraient déjà dans le TP précédent, mais vous ne les avez pas tous créés et il me semble que peu les ont utilisés.

Les sélecteurs de **class** pourront, si vous le souhaitez, être utilisés avec les noms que je vous ai proposés ou avec des noms que vous créerez, par contre, les sélecteurs imbriqués dans des sélecteurs d'**id** devront être adaptés aux noms de vos propres sélecteurs d'**id**.

#### **24.U**N PETIT MOT SUR L'ÉLÉMENT SPAN

À la différence par exemple de **<em>**, **<strong>** ou **<cite>**, l'élément **<span>** est un élément **inline** sans propriétés propres. **<span>** est un élément **paramétrable**, qui peut recevoir les propriétés que vous souhaitez pour modifier une partie de texte d'un élément **<div>**, ou comme ici, **<h2>**.

- .Nota span : permet par une taille de police plus grande et grasse de mettre en valeurs les premiers mots d'un élément auquel est appliquée la class .Nota
- **#Pied h2 span :** réduit la taille et la graisse de la police du titre **#Pied h2**, voir l'exemple en bas de page 4.

#### 25. UN PETIT MOT SUR #Amerique p.Rose

Dans la cascade des styles, le sélecteur imbriqué **#Amerique p** est prioritaire (ne me demandez pas pourquoi, je ne l'ai pas encore tout à fait compris) sur un sélecteur de class que l'on voudrait appliquer à un élément de la **<div id= «Amerique»>.** 

Ainsi, si l'on applique la class **.Rose** à un élément de la **<div id= «Amerique»>**, les propriétés de cette class ne s'appliquent pas. Si l'on est têtu et que l'on souhaite absolument que ces propriétés s'appliquent, il faut recourir à un sélecteur imbriqué **#Amerique p.Rose** auquel on attribue toutes les propriétés de .**Rose**.

Remarquez qu'une autre solution aurait pu consister à attribuer les propriétés de **.Rose** à l'élément par du style en ligne.

### 5. INTRODUIRE DU STYLE EN LIGNE

Il reste à ceux qui ne l'on pas encore fait à réaliser un ou deux exercices de style en ligne.

Je rappelle que le style en ligne qui peut s'appliquer à tous les éléments du html est introduit par l'attribut **style = "....."**, entre les guillemets duquel on place les couples **Propriétés :Valeurs** qui s'appliqueront à l'élément.

Dans les balises ouvrantes de plusieurs éléments **<div>** ou , introduisez donc un attribut **style = "....."** avec les propriétés de votre choix. Voyez l'exemple ci-dessous :

<div style = "margin:10px 0; padding:10px; background:#888; color:#fff" >Tagada Tagada Tagada</div>

Rappelons que le style en ligne qui est le dernier arrivé dans le code, a priorité sur tous les styles qui le précèdent dans la cascade.

#### Exemple d'utilisation de #Pied h2 span



Le 1er novembre, la flotte s'engagea dans ce labyrinthe que Magellan appela de Tous les Saints. Au cours de sa traversée, ils aperçurent des feux sur la rive opposte qui s'hastiserent par conséquent Tierra de los Fuegos, «la Terre des Feux»; lors de l'exploration d'un chenal, le pilote du San Antonio, le Portugais Estevad Somes, s'empara de son navire, mit son capitaine aux fers et prit le chemin de l'Espagne, voulant, dit-il, y apporter la nouvelle de la découverte et revenir avec de nouveaux navires mieux approvisionnés et en meilleur état. Certains pensent qu'il recueillit en passant les deux mutins abandonnés à San Julián.

Le mercredi 28 novembre 1520, les trois bateaux qui restaient passèrent le cap Deseado, «le Cap du Désir, comme une chose bien désirée et de longtemps» (Pigafetta 120) et entrèrent dans «la mer grande et large», le Pacifique.

ANNIE BAERT Agrégée d'espagnol. Docteur en études ibériques

# RAPPEL DES PROPRIÉTÉS CSS INDISPENSABLES

Propriétés		En français	Valeurs Possibles
width		Largeur de l'élément	рх, %, em
height		Hauteur de l'élément	рх, %, em
margin	-top	Largeur de la marge extérieure (haute, droite, basse, gauche)	En px, %, em
	-right		
	-bottom		
	-left		
padding	-top	Largeur de la marge intérieure (haute, droite, basse, gauche)	рх, %, em
	-right		
	-bottom		
	-left		
font	-size	Taille de police	рх, %, em
	-style	Style de police	inherit, italic, normal
	-weight	Graisse	bold, bolder, inherit, lighter, normal
	-family	Famille de police	arial, verdana, helvetica, times new roman, etc
color		Couleur du texte	Code couleur
text	-align	Alignement du texte	center, inherit, justify, left, right
text	-transform	Casse de police	capitalize, inherit, lowercase, none, uppercase
	Pro	priétés qui seront vues lors d'un p	prochain atelier
	-width	Épaisseur de bordure	thin, medium, thick ou épaisseur en px, %, em
border	-style	Style de bordure	none, solid, dotted, dashed, double, groove, ridge, inset, outset
	-color	Couleur de bordure	Code couleur
Com	ime margin et padding,	border peut se décliner en border-top,	border-right, border-bottom, border-left
9	-image	Image d'arrière-plan	url de l'image
background	-repeat	Répétition de l'image	repeat, repeat-x, repeat-y, no-repeat
	-position	Position de l'image	top, right, bottom, left ou abcisse et ordonnée de l'image en px, %, em
	-color	Couleur d'arrière-plan	Code Couleur