

ATELIER CSS INITIATION

TRAVAIL PERSONNEL SEMAINE 39

Complété le 28/09/2011

1. PRÉAMBULE

La semaine précédente en guise d'initiation, nous avons tous travaillé sur le même fichier commun **Magellan.html**.

À partir de cette semaine 39, vous allez commencer à mettre en forme votre dossier personnel consacré au navigateur que vous avez choisi. Vous garderez ce dossier jusqu'à la fin de l'atelier en l'enrichissant progressivement au gré des connaissances que vous aurez acquises.

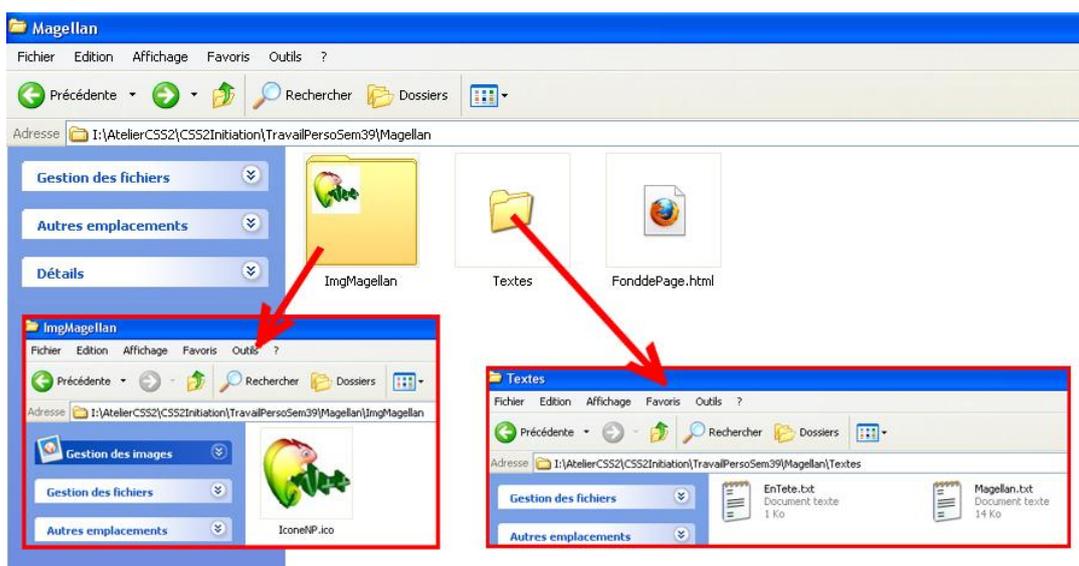
2. CONSTITUER VOTRE DOSSIER NAVIGATEUR

Dans votre dossier **Documents**, vous devez avoir créé un dossier **CSSInitiation**, sinon faites-le.

Dans ce dossier **CSSInitiation**, créez un dossier au nom du navigateur que vous avez choisi, pour moi par exemple, c'est **Magellan**.

1. Ouvrez votre dossier nouveau **monNavigateur**.
2. Copiez le fichier **FonddePage.html** que vous avez utilisé dans l'exercice précédent.
3. Créez un dossier **Textes**, dans celui-ci :
 31. Copiez le fichier **EnTete.txt** qui vous a été transmis dans le dossier de la semaine 38.
 32. Créez un fichier texte vierge **monNavigateur.txt**.
4. Créez un dossier **ImgmonNavigateur** dans lequel vous copierez l'icône **IconeNP.ico**, qui se trouve dans le dossier **Img** de la semaine 38.

Ci-dessous pour exemple le contenu de mon dossier initial **Magellan** :

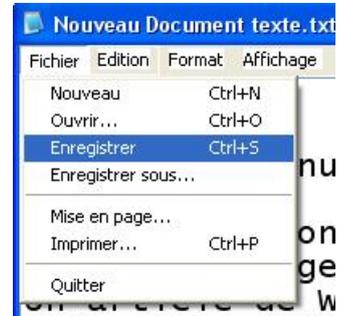


3. CONSTITUER VOTRE FICHER *monNavigateur.txt*

31. Sur internet ouvrez la page wikipédia du navigateur que vous avez choisi.
32. Sélectionnez l'ensemble de la page, Ctrl+A.
33. Copiez l'ensemble de la page, Ctrl+C.
34. Ouvrez le fichier *monNavigateur.txt* et collez-y le texte copié, Clic droit+Coller ou Ctrl+V (c'est un peu plus long).

Vous avez maintenant une réserve de texte qui pourra vous servir pour la suite de l'atelier. Il faut simplement la débarrasser des scories laissées par wikipedia : Menu, Sommaire, légendes des images, les listes de langues, les barres de commandes, les mention [à modifier], etc...

N'oubliez pas d'enregistrer votre texte et ces modifications. Sinon vous risquez d'avoir la déconvenue de trouver un fichier vide quand vous l'ouvrirez. Cela arrive à des gens très bien...



4. CONSTITUER L'EN-TÊTE DE VOTRE FICHER *monNavigateur.html*

Pour ceux qui ont réalisé la deuxième partie de l'exercice de la semaine 38, c'est pratiquement pareil, et pour tout le monde, suivez les instructions ci-dessous :

41. Dans votre dossier *monNavigateur.*, faites un Copier-Coller du fichier *FonddePage.html* et renommez le *monNavigateur.html*.
42. Avec Notepad++, ouvrez le fichier *monNavigateur.html*. Ce fond de page est initialisé avec le **DOCTYPE** et les balises ouvrantes et fermantes **<html>** et c'est tout.
43. Il vous faut d'abord installer sous **DOCTYPE**, l'élément **<head>**. Attention **<head>** est la balise ouvrante, n'oubliez pas de placer en dessous la balise fermante **</head>**.
44. Entre les balises **<head>** et **</head>**, il vous faut placer les éléments contenus dans le fichier *EnTete.txt*, c'est à dire :
 - L'élément **<title>...</title>** , à actualiser au nom de votre page.
 - Les quatre balises **<meta... />**, dont deux sont à copier tel-quel et deux à paramétrer.
 - Le lien **<link... />** vers l'icône à actualiser en fonction du nom de votre fichier *Img*.
 - Le lien **<link... />** pour le moment vide vers la feuille de style.

Attention, à la différence de **<head>** et de **<title >**, **<meta... />** et **<link... />**, sont des balises auto-fermantes, donner un coup d'œil aux exemples ci-dessous :

A screenshot of the Notepad++ editor showing the HTML code for the head section of a document. The title bar reads 'I:\AtelierCSS2\CSS2Initiation\TravailPersoSem38\Nouveau dossier\new 2.html - Notepad++'. The menu bar includes 'Fichier', 'Edition', 'Recherche', 'Affichage', 'Encodage', 'Langage', 'Paramétrage', 'Macro', 'Exécution', 'Compléments', and 'Documents ?'. The toolbar contains various icons for file operations and editing. The code editor shows the following HTML code:

```
1
2 <head>
3 <title>Les Voyages de mon Navigateur</title>
4 <meta name="author" content="mon Prénom, mon Nom" />
5 <link rel="shortcut icon" type="image/x-icon" href="ImgmonNavigateur/IcôneNP.ico" />
6 </head>
```

Vous avez terminé la mise en place des instructions données aux navigateurs pour l'affichage de la page. Rappeler-vous que **<!DOCTYPE >** et **<head>** ne sont pas affichés à l'écran. Il vous faut passer maintenant à la mise en forme de la partie visible.

5. CONSTITUER LE CORPS DE VOTRE PAGE, **<BODY>**

L'élément **<body>** doit être placé sous **<head>** et avant la balise fermante de **</html>**. N'oubliez pas que comme **<html>** et **</html>** ou **<head>** et **</head>**, l'élément **<body>** doit être fermé par **</body>**.

Dans l'élément **<body>**, la page doit être structurée selon le schéma ci-dessous :



Au risque de paraître rengaine, j'insiste sur le fait que le code qui suivra doit être placé entre les balises ouvrante **<body>** et fermante **</body>**.

Dans cette partie vous allez structurer la page en installant dans **<body>** des éléments de type **block**, **<div>** et **<p>**.

Nous allons procéder dans l'ordre suivant :

51. Créer un premier élément **<div id= «Conteneur» >** et surtout, n'oubliez pas de le fermer : **</div>**.
52. À l'intérieur de **<div id= «Conteneur» >** créez trois nouveaux éléments **<div>** auxquels vous attribuerez respectivement les id :
 521. **id= «EnTete»**

522. id= «Corps»

523. id= «Pied»

53. À l'intérieur de `<div id= «EnTete» >`, placez un titre `<h1>` auquel vous donnerez le nom de votre page.

54. À l'intérieur de `<div id= «Corps» >`, placez trois éléments `<div>` que nous laisserons provisoirement en l'état et dont nous allons voir le contenu un peu plus loin.

55. À l'intérieur de `<div id= «Pied» >`, placez un titre `<h2>` dans lequel vous placerez provisoirement le titre **Pied de Page**.

Je rabâche certes mais je ne radote pas, n'oubliez **surtout pas** que tous ces éléments `<div>` doivent être fermés par la balise `</div>`.

6. LE CONTENU DE DIV ID= «CORPS»

L'exercice est assez semblable à celui que nous avons réalisé au cours de l'atelier de mardi 20 septembre. Il consiste à coller dans chacune des trois éléments `<div>` que vous venez de créer, trois blocs de textes que vous copierez dans le fichier *monNavigateur.txt*, créé un peu plus haut.

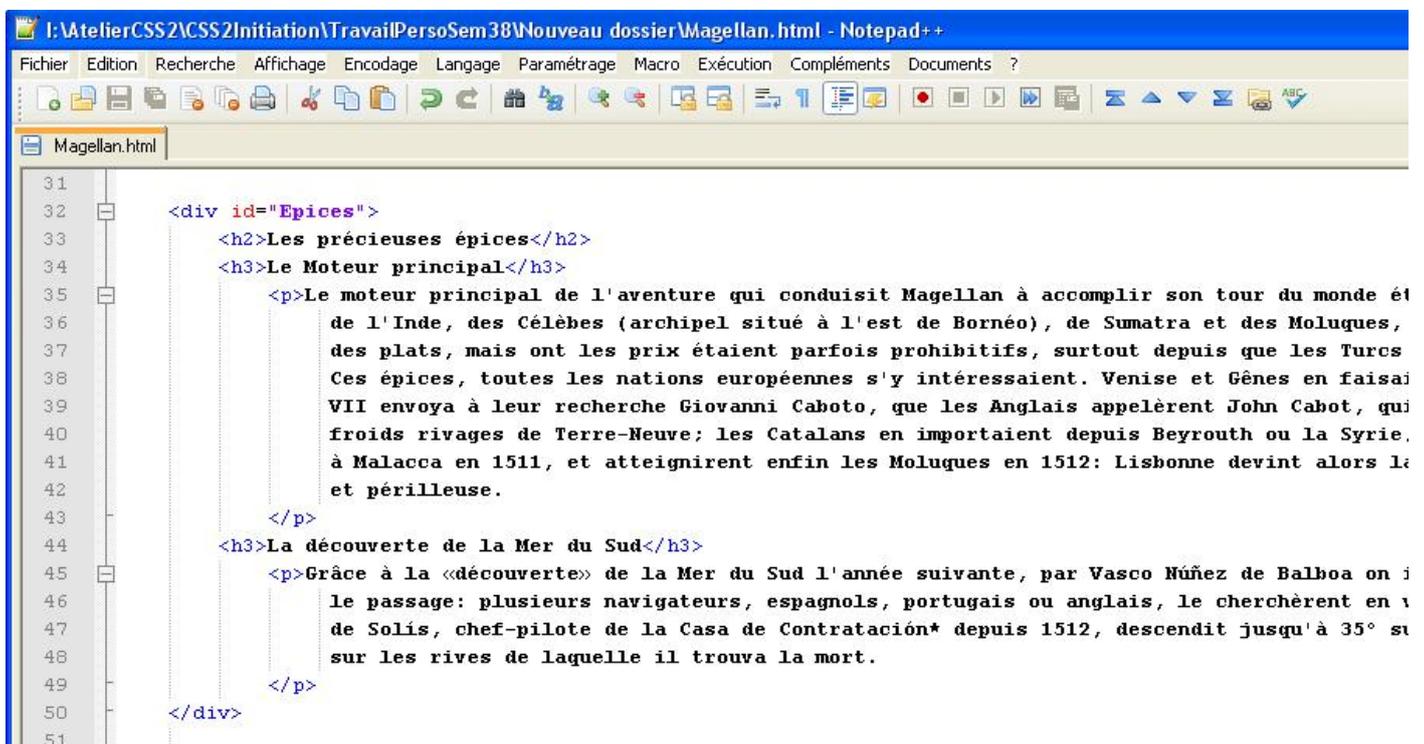
61. Dans chaque élément `<div>` vous répartissez le texte collé, en deux à quatre éléments `<p></p>`.

62. En tête de chaque élément `<div>` vous placez un sous-titre `<h2></h2>`.

63. À partir de ce sous-titre vous déduirez un mot qui servira d'**id** à l'élément `<div>`. **Attention**, les navigateurs dont la langue maternelle est l'anglais ne comprennent pas nos jolis accents. Il ne faut surtout pas mettre d'accent au mot que vous choisirez, pas plus d'ailleurs qu'aux noms de fichiers que vous pourriez ultérieurement créer.

64. Avant chaque élément `<p>` vous placez un sous-titre `<h3></h3>` en rapport avec le contenu de l'élément. **Attention** ce sous-titre ne doit pas être placé à l'intérieur de l'élément `<p>`.

Pour illustrer ces instructions, voyez ci-dessous un exemple de code d'un élément `<div>` :



```
31
32 <div id="Epices">
33   <h2>Les précieuses épices</h2>
34   <h3>Le Moteur principal</h3>
35   <p>Le moteur principal de l'aventure qui conduisit Magellan à accomplir son tour du monde ét
36     de l'Inde, des Célèbes (archipel situé à l'est de Bornéo), de Sumatra et des Moluques,
37     des plats, mais ont les prix étaient parfois prohibitifs, surtout depuis que les Turcs
38     Ces épices, toutes les nations européennes s'y intéressaient. Venise et Gênes en faisai
39     VII envoya à leur recherche Giovanni Caboto, que les Anglais appelèrent John Cabot, qui
40     froids rivages de Terre-Neuve; les Catalans en importaient depuis Beyrouth ou la Syrie.
41     à Malacca en 1511, et atteignirent enfin les Moluques en 1512: Lisbonne devint alors la
42     et périlleuse.
43   </p>
44   <h3>La découverte de la Mer du Sud</h3>
45   <p>Grâce à la «découverte» de la Mer du Sud l'année suivante, par Vasco Núñez de Balboa on i
46     le passage: plusieurs navigateurs, espagnols, portugais ou anglais, le cherchèrent en v
47     de Solís, chef-pilote de la Casa de Contratación* depuis 1512, descendit jusqu'à 35° su
48     sur les rives de laquelle il trouva la mort.
49   </p>
50 </div>
51
```

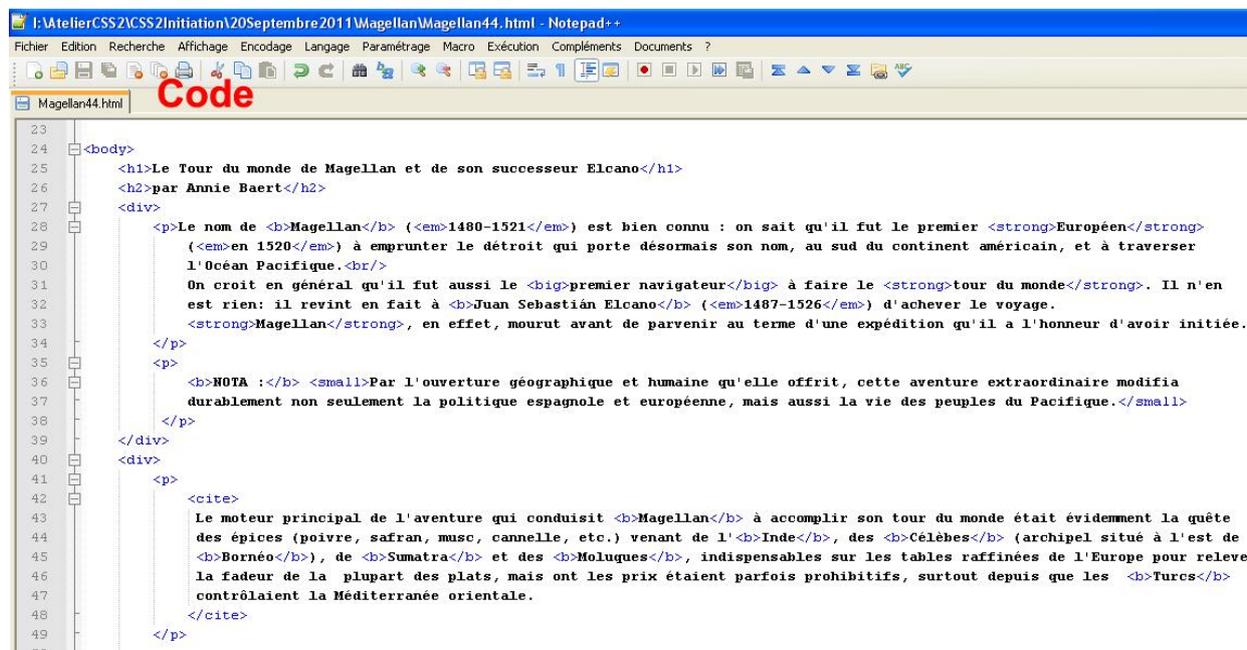
7. METTRE EN VALEUR LES TEXTES PAR DES ÉLÉMENTS INLINE

Dans cette partie vous allez tester les propriétés de dix éléments **inline** pour la mise en valeur des textes des éléments **block**.

Les éléments **inline** à tester sont les suivants :

ÉLÉMENT	EFFET
<code></code>	Texte gras
<code><big></big></code>	Texte plus grand
<code>
</code>	Saut de ligne
<code><cite></cite></code>	Citation longue en italique
<code></code>	Texte court en italique
<code><small></small></code>	Texte plus petit
<code></code>	Balise générique
<code></code>	Texte gras (identique à <code></code>)
<code><sub></sub></code>	Indice
<code><sup></sup></code>	Exposant

Ci-dessous un exemple de ce que vous pourriez faire en code :



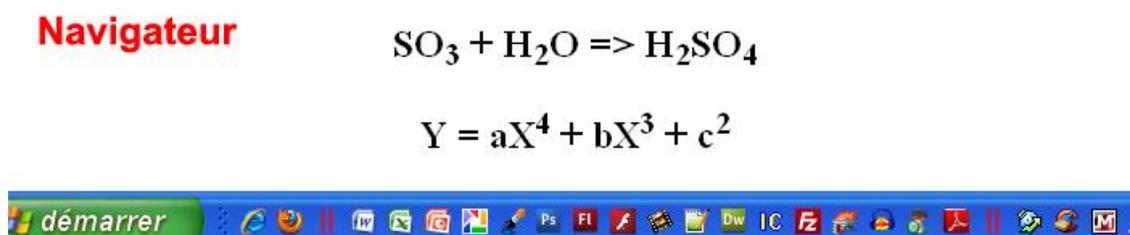
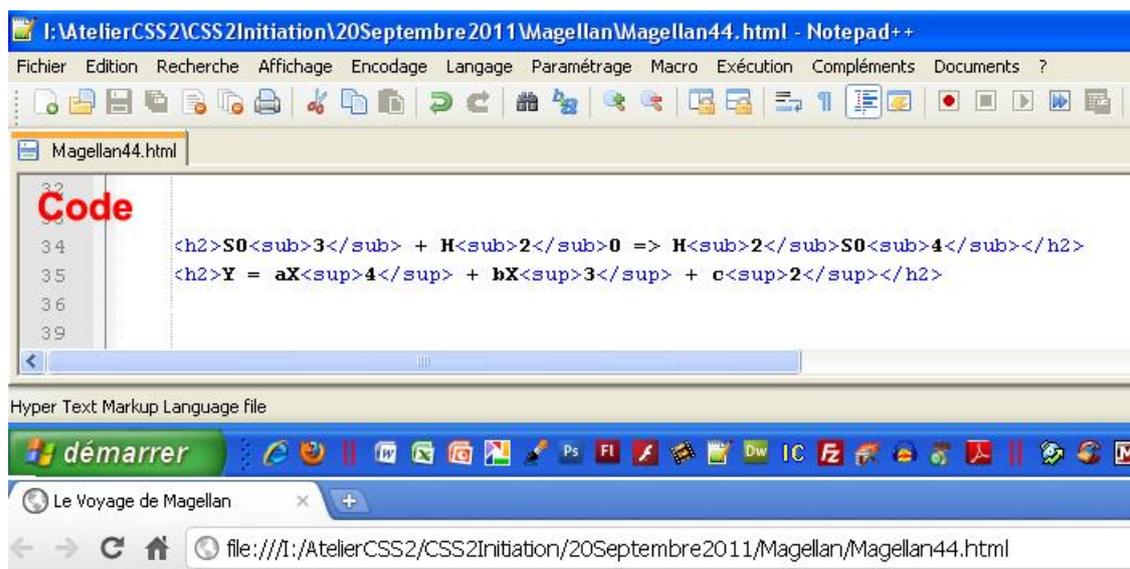
```
23 <body>
24 <h1>Le Tour du monde de Magellan et de son successeur Elcano</h1>
25 <h2>par Annie Baert</h2>
26 <div>
27 <p>Le nom de <b>Magellan</b> (<em>1480-1521</em>) est bien connu : on sait qu'il fut le premier <strong>Européen</strong>
28 (<em>en 1520</em>) à emprunter le détroit qui porte désormais son nom, au sud du continent américain, et à traverser
29 l'Océan Pacifique.<br/>
30 On croit en général qu'il fut aussi le <big>premier navigateur</big> à faire le <strong>tour du monde</strong>. Il n'en
31 est rien : il revint en fait à <b>Juan Sebastián Elcano</b> (<em>1487-1526</em>) d'achever le voyage.
32 <strong>Magellan</strong>, en effet, mourut avant de parvenir au terme d'une expédition qu'il a l'honneur d'avoir initiée.
33 </p>
34 <p><b>NOTA :</b> <small>Par l'ouverture géographique et humaine qu'elle offrit, cette aventure extraordinaire modifia
35 durablement non seulement la politique espagnole et européenne, mais aussi la vie des peuples du Pacifique.</small>
36 </p>
37 </div>
38 <div>
39 <p>
40 <cite>
41 Le moteur principal de l'aventure qui conduisit <b>Magellan</b> à accomplir son tour du monde était évidemment la quête
42 des épices (poivre, safran, musc, cannelle, etc.) venant de l'<b>Inde</b>, des <b>Célèbes</b> (archipel situé à l'est de
43 <b>Bornéo</b>), de <b>Sumatra</b> et des <b>Moluques</b>, indispensables sur les tables raffinées de l'Europe pour relever
44 la fadeur de la plupart des plats, mais ont les prix étaient parfois prohibitifs, surtout depuis que les <b>Turcs</b>
45 contrôlaient la Méditerranée orientale.
46 </cite>
47 </p>
48 </div>
49 </body>
50
```

Vous pouvez remarquer ci-dessus qu'il est possible d'imbriquer des éléments **inline**, bien sûr il faut strictement respecter la règle : le premier élément ouvert est le dernier fermé.

Et voilà ce que cela donne dans le navigateur :



Il faut reconnaître que les éléments `` et `` sont un peu plus difficiles à placer dans un texte sur un grand navigateur. Je vous les ai mentionnés par curiosité. Ils sont plutôt adaptés à l'écriture de formules chimiques pour `<sub>` ou mathématiques pour `<sup>`. Comme ci-dessous :



Vous pouvez quand même faire un essai.